



# La percezione delle popolazioni

Report esperienza Vignale

V. Di Battista

# Perché il progetto--- perché Vignale

- L'intero territorio del Monferrato casalese presenta grave perdita e invecchiamento di popolazione. Tra non molto saranno drammatiche.

Eppure offre opportunità insediative e occupative. Sono presenti paesaggi, colture di pregio, edifici riutilizzabili

- Vignale Monferrato rappresenta bene queste condizioni

Può essere attrattivo per nuova popolazione . Ha molte risorse da valorizzare .

Ma per farlo vi sono due condizioni:

-- **Riconoscimento e consapevolezza delle risorse disponibili ( e delle loro criticità )**

**Un programma il più possibile partecipato di azioni migliorative pubbliche e private**

- E occorrono nuovi strumenti.
- **«Patrimonio Vignale: programmi di lungo periodo» cofinanziato dalla Compagnia di SanPaolo dal 2016 al 2019 diviene un caso studio per sperimentarne alcuni.**

# Quali strumenti ?

Abbiamo operato su questi fronti:

- La sensibilizzazione
- -- L' adeguamento di strumenti tecnici
- -- il riconoscimento della «percezione della popolazione»
- -- le simulazioni programmi e l'auto-generazione di azioni migliorative

E su tre scale:

Territorio - Borgo storico - Frazione S. Irenzo

Attivando:

- Collaborazione con le scuole locali
- Collaborazione Amministrazione e associazioni - Campagna interviste
- Presentazione 2017 , Tavoli SWOT, Workshop aperto e continuo
- Collaborazione Politecnici e Università ( Tesi, Stages, visite )
- Analisi, Promozioni , Simulazioni, Proposte, Processi migliorativi

# Attività Scuole

Un ringraziamento speciale  
a Donatella Murtas che ha  
seguito l'intero sviluppo

## Prima fase

Riconoscimento , reperimento e  
attribuzione di valori a beni  
ritenuti significativi della cultura  
materiale locale

Presentazione finale

## Seconda fase

Visite guidate , sviluppo commenti  
scritti e rappresentazioni .

Elaborazione mappe valutative e  
indicazioni

Sensibilizzazione di base

Letture dei beni di cultura materiale e dei paesaggi del territorio e del borgo storico da parte di studenti delle scuole dell'obbligo seguiti dai loro insegnanti



# Strumenti tecnici

L'area vasta propone buone documentazioni climatico-ambientali, cartografiche (carta tecnica regionale e carte tematiche : uso del suolo, etc. ) ,fotogrammetrie «storiche» , riprese satellitari, carta dell'intervisibilità del P.P.R. etc

- La particolare complessità orografica ha tuttavia suggerito utile realizzare ( per tecnici e utenti ) un modello digitale ed un modello fisico del territorio.
- Inoltre uno studio locale dell' intervisibilità consente una maggiore definizione delle diverse sensibilità sul territorio ( utile a pianificazione e regolamentazione edilizia )
- Il Borgo e S. Lorenzo evidenziano invece **gravi inesattezze e carenze cartografiche** (sezioni, quote, fronti, etc. ) e **tematiche** ( età , stato conservativo, uso , dotazioni degli edifici, etc.).  
Anche le **documentazioni di progetto** sono in genere inadeguate
- **In assenza di rilievo fotogrammetrico** abbiamo condotto misure speditive per realizzare un modello digitale e fisico del borgo in grado di fornire sezioni , fronti degli abitati, soleggiamento, etc.

# La «percezione della popolazione» un problema aperto

- CEP : « *Il paesaggio indica una parte del territorio come percepita dalle popolazioni...* »
- Quella «*percezione*» è una sintesi delle informazioni e delle emozioni che ci derivano dal sistema di segni e significati dell'ambiente in cui viviamo.
  - Questa sintesi si traduce sempre in giudizi. ➤ Questi spesso orientano azioni.
- Noi possediamo descrizioni letterarie, pittoriche, fotografiche dei paesaggi, che ci offrono interpretazioni soggettive o giudizi specialistici esperti,
- ma non raccogliamo ciò che la popolazione percepisce, anche se non sempre esprime, dei propri paesaggi.
- E sono invece questi giudizi che orientano le azioni che esercitiamo quotidianamente sui «nostri» paesaggi.
- E sono le sommatorie di queste azioni che li conservano e trasformano.
- Per questo conoscere la «percezione delle popolazioni» è indispensabile alla gestione di qualsiasi paesaggio.

## Dal descrittivo al valutativo

Sperimentiamo da tempo metodiche descrittive e valutazioni libere.

- Le prime sono quasi sempre inadeguate e spesso sostituibili da documentazioni fotografiche (anche annotate)
- Le seconde sono utilissime a sensibilizzare ma troppo eterogenee, imprecise e non comparabili tra loro e nel tempo.

Nessuna raccoglie in modo confrontabile quella percezione

Abbiamo deciso di sperimentare **valutazioni strutturate**

- Dopo varie prove abbiamo cercato di far emergere queste «percezioni» risalendo ai giudizi di sintesi che riportiamo sempre attorno alle **due categorie fondamentali** di ciò che, per i più vari motivi, **valutiamo positivo** o al contrario **negativo**.

Ciò ha consentito di applicare un codice numerico collaudato: semplice, univoco e confrontabile :

- **4 (molto positivo) – 3 (positivo) // 2 (negativo) – 1 (molto negativo)**



Il codice adottato ha permesso di operare su **tutte le tipologie di paesaggio**



Con **osservatori diversi** : differenti gruppi Residenti – Vari Gruppi Esterni e su **Scale differenti**



Il metodo adottato si è dimostrato **regolabile** su tutti i **diversi caratteri paesistici**, ed è **indipendente**: - dal **numero di valutazioni** - ed anche dai **metodi di raccolta** ; -( osservazioni dirette, immagini+

memoria – osservazioni

dirette +immagini, solo memoria, etc. )

## Prima fase Differenti tentativi

Mappe 2017

Metodo : Interviste dirette e personali -  
Efficaci x ridurre diffidenza – **Ma fornisce risposte eterogenee e approssimate**

**Necessario un passaggio interpretativo con rischio di distorsioni**

Tuttavia le mappe a colori binari si sono rivelate molto efficaci.

Le letture facili e immediate hanno richiamato attenzioni e consentito gli approfondimenti successivi.

ed hanno consentito interessanti confronti tra le valutazioni dei residenti e degli «esterni»



# Seconda fase : Sviluppi esperti e Workshop

- **Conferme** Attività Scuole, Tavoli SWOT; Valutatori residenti ed esterni, indice binario-codici numerici e colori
- **Correzioni** eliminazione analisi descrittive Modalità di raccolta valutazioni- Mappe di valutazione
- **Integrazioni**
  1. **Strumenti tecnici** : Applicazioni GIS - Possibilità di misura ampiezza e profondità vedute lontane  
Controllo locale intervisibilità e sensibilità parziali.
  - 2 **Percezione popolazione** :  
Valutazioni su fotogrammi di immagini note ;- griglie su cono ottico e codici numerici  
Valutazione con selezione aggettivi ; griglie a istogrammi e codici numerici analoghi
  - 3 **Simulazioni, programmi e auto-generazione:**  
Ipotesi di azioni, mappe priorità, simulazioni di alternative, mappe di programma, azioni auto-generate

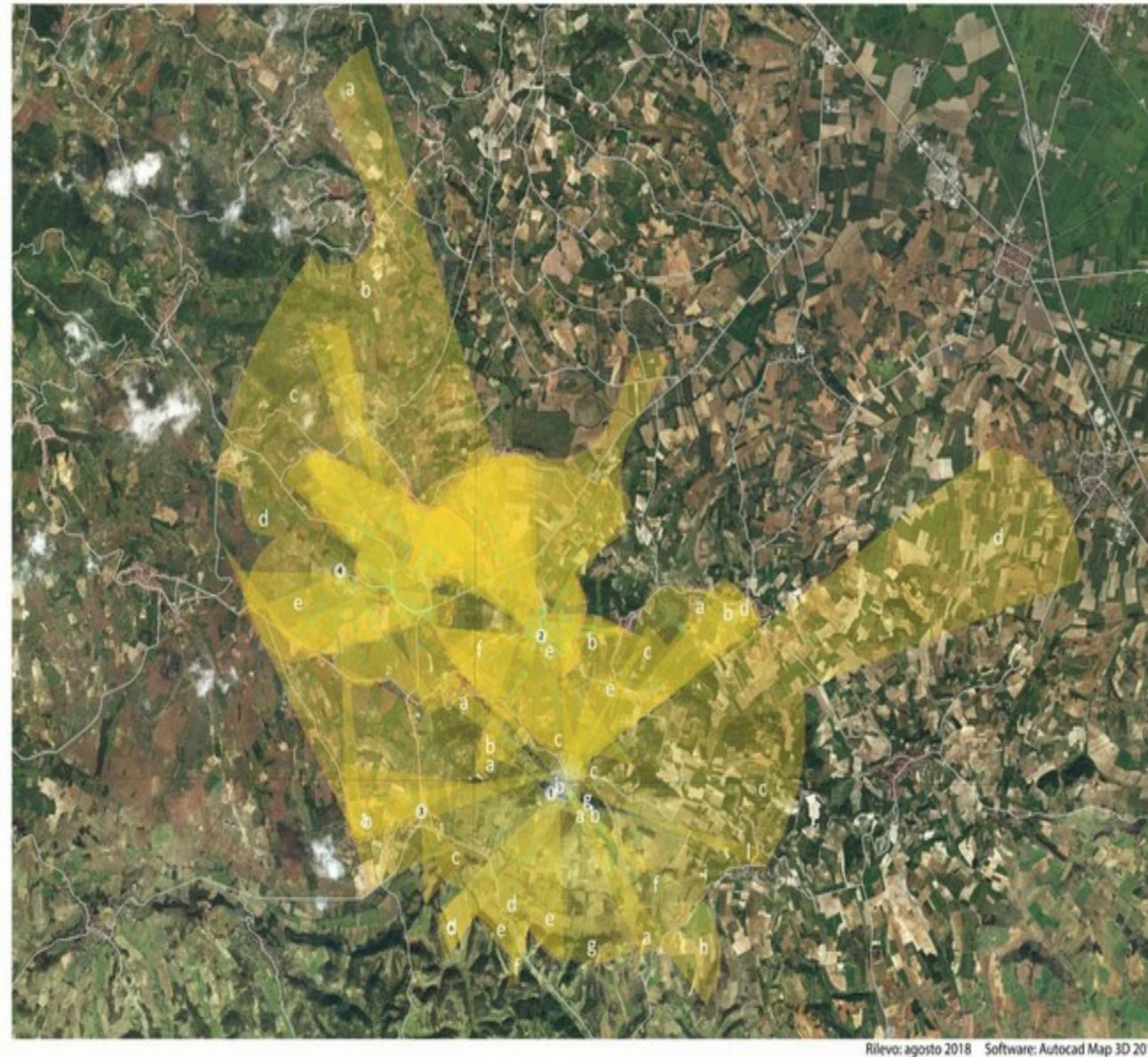
# STRUMENTI TECNICI

- Individuazione coordinate
- Misura ampiezze in gradi e profondità in ml.

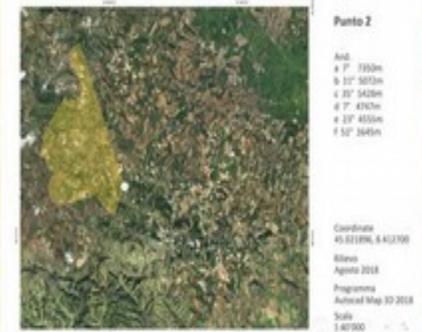
(rappresentazioni -  
mappe parziali e tot.  
Con Autocad 3D MAP  
2018 su dati GIS  
Geoportale Piemonte.it )

Stage F. Corona

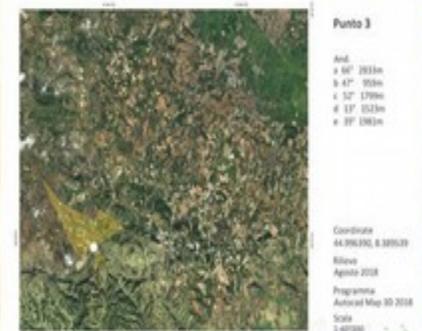
## AMPIEZZA E PROFONDITÀ DI VEDUTE



PUNTO 2 (area via Caprano)



PUNTO 3 (area Cittadella)



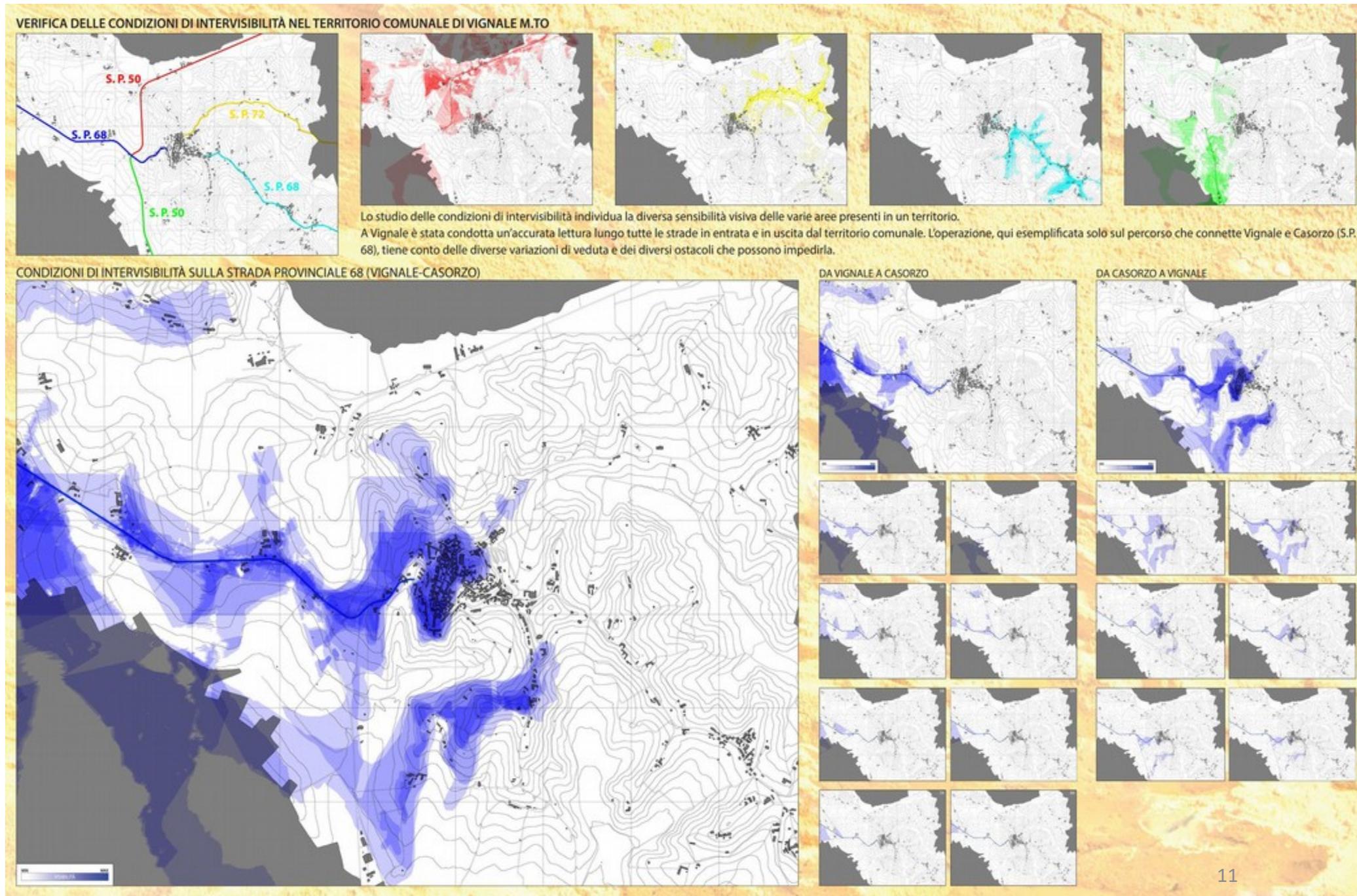
# STRUMENTI TECNICI

Controllo  
intervisibilità  
del territorio  
Copertura totale  
dei percorsi .

Mappe parziali e  
totali di sensibilità

Cfr.Mappa Reg.

Tesi L.Sp. F. Ghezzi



# PERCEZIONE DELLA POPOLAZIONE

## Valutazione con indici numerici su fotogrammi

### di immagini note

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE SU CONO OTTICO

- Individua con precisione punto e direzione di osservazione
- Indica i valori attribuiti, il N° delle Unità di Valutazione (UdV) e l'indice di Valutazione media Totale (VMT)

#### ○ Punto d' osservazione-

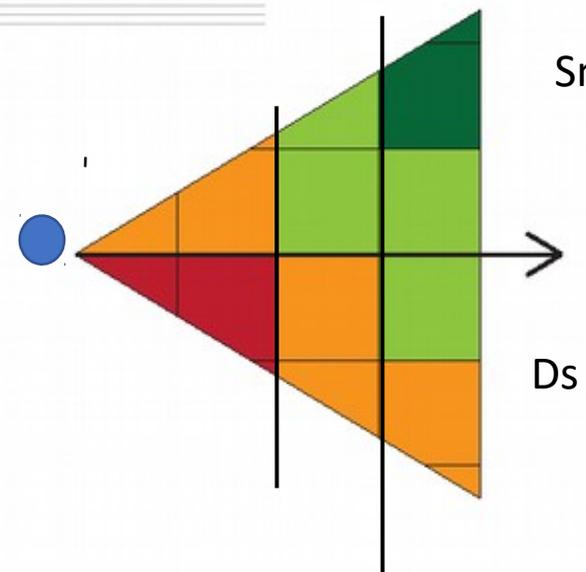
- Cono ottico ( 60° - o Tot....) --Direz. Asse ottico ( gradi angolo N )
- Eventuale AmpiezzaTot. In gradi - Profondità ml. Area Tot. Ha

Ogni porzione di griglia individua una UdV e riporta in codice colore i valori attribuiti :  
 NEGATIVI ROSSO =1-ARANCIO=2 /  
 POSITIVI VERDE CHIARO =3 -SCURO =4

**U.d.V.** - Riporta il N° totale delle **Unità di Valutazione** ( Es **12** )

La griglia consente il calcolo dell'indice **VMT ( valutazione media totale )**

**Es.** val (  $\frac{1 \times 2 + 2 \times 5 + 3 \times 4 + 4 \times 1}{UdV}$  ) = 28/12 = **2.3**



N Punto /  
 Ripresa.....  
 Coordinate ....  
 N °.....-- Direz  
 Asse

**UdV 12**  
**VMT 2.3**

VALORE DI SOGLIA 2.5 – val.  
 negativi  $1 > < 2.5 > < 4$  positivi

Consente eventuali letture tematiche ( Es: G,- M- etc.)

# PERCEZIONE DELLA POPOLAZIONE

Fraz. S.Lorenzo Tratte 2-3

VALUTAZIONI E RAPPRESENTAZIONE PER PUNTI E CONI OTTICI

Mappe di sequenze nelle due direzioni con valutazioni su fotogrammi di immagini note ( RES.)

Idem su immagini guida con valutazioni tematiche: gradimento-manutenzione- utilizzo) ( EST. )

-Il metodo di raccolta e di rappresentazione consente:  
Mappe di osservazione libera  
Mappe di dettaglio



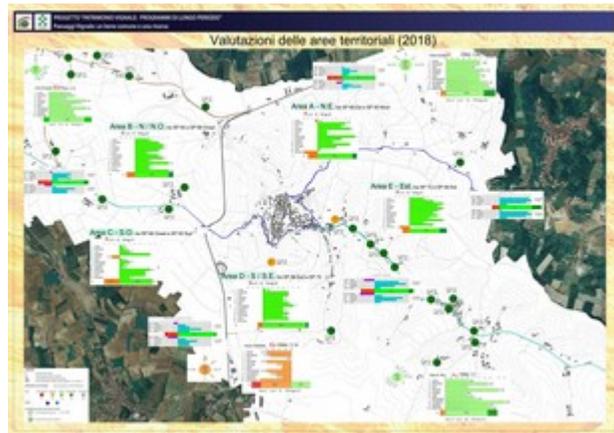
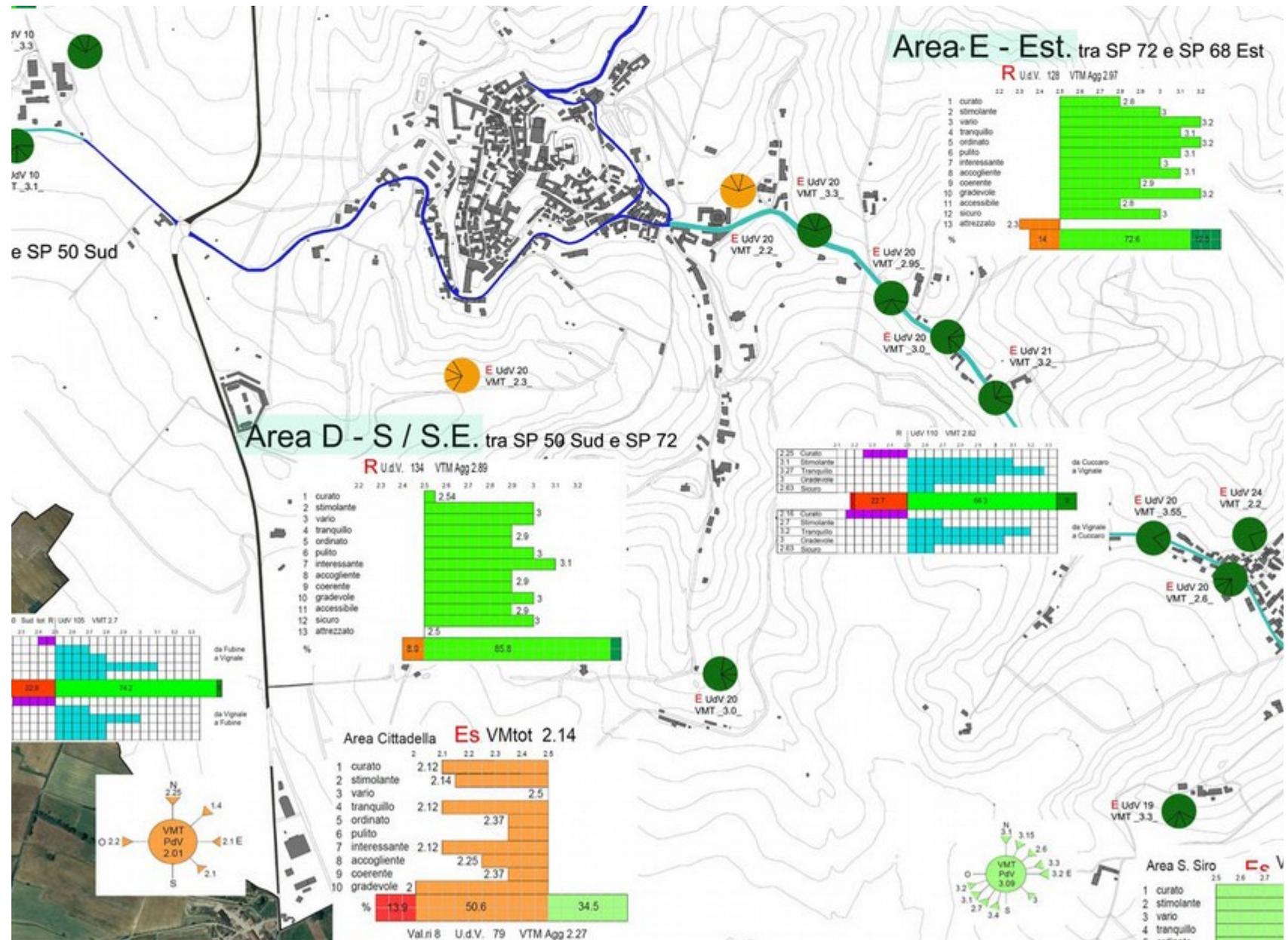
**T 2 N > S UdV 70 - VMT 2.58 T 3 N > S UdV 69 - VMT 2.20**

# PERCEZIONE DELLA POPOLAZIONE

## Mappa di Valutazione del Territorio

**SCHEDA CON AGGETTIVI –**  
 Stesso contenuto 2 negativi / 2 positivi  
 Es . Molto sgradevole –Sgradevole 1-2  
 Gradevole-- Molto gradevole 3-4

Valutazioni su aree definite- (tot. parz. e punti ) (Residenti – Esterni )



# PERCEZIONE DELLA POPOLAZIONE

Borgo storico  
Via Bergamaschino

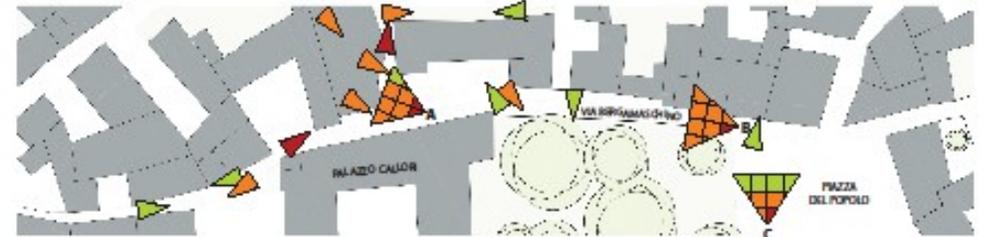
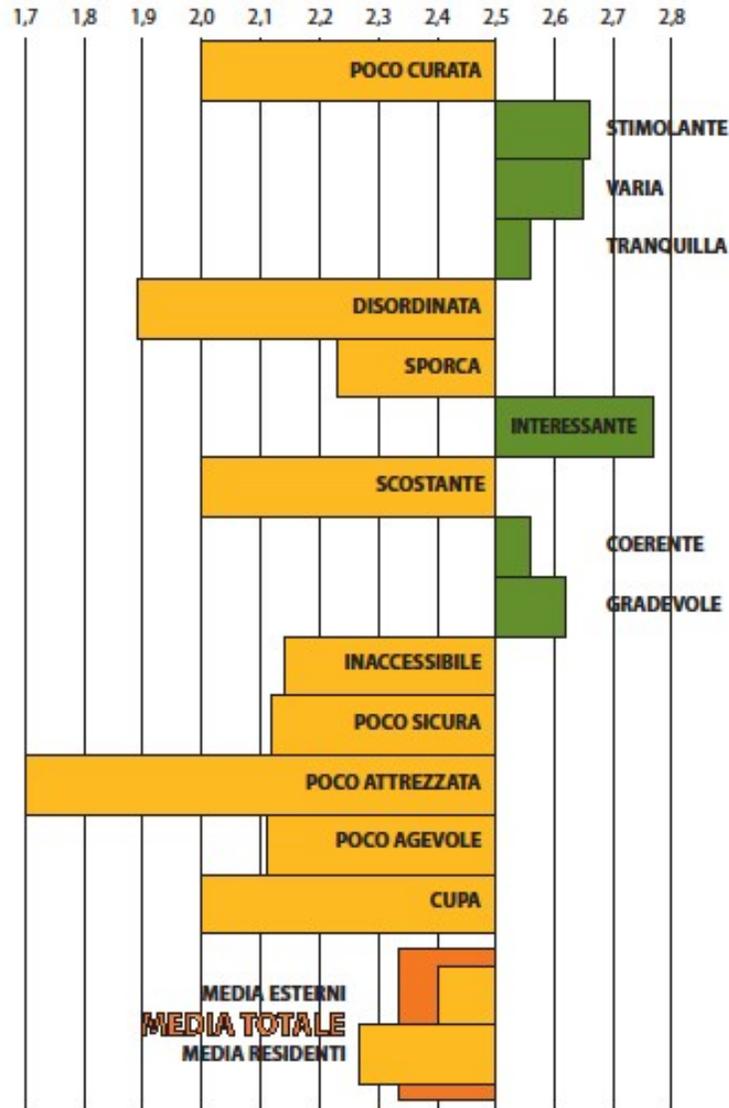
VALUTAZIONE SU SCHEDA CON AGGETTIVI E PUNTI LIBERI

(Residenti – esterni – Borgo)  
Cfr . Valut E // R

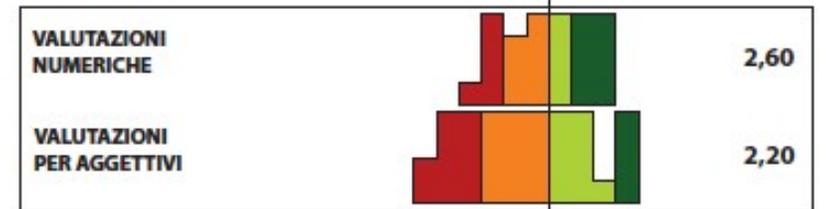
Indicazione azioni  
( Residenti )  
A- curare-mantenere  
B- correggere  
C-potenziare  
D- cambiare uso  
E- eliminare

VIGNALE : BORGO : AREA BERGAMASCHINO  
VALUTAZIONI TOTALI: 148 (RESIDENTI + OSSERVATORI ESTERNI)

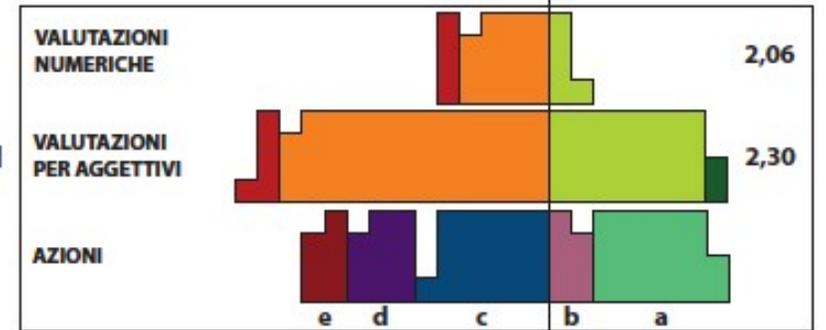
PUNTEGGIO MEDIO TOTALE: 2,27



ESTERNI  
studenti bbcc



RESIDENTI



# PERCEZIONE DELLA POPOLAZIONE

## Mappa di Valutazione Borgo

Valutazione mista : punteggi veduta e su scheda con aggettivi

La Mappa riporta nei luoghi indicati tutte le valutazioni raccolte.

Evidenza: i singoli punti liberi di osservazione diretta e relative valutazioni ( direzioni, grandezze con proporzionali N° UdV e colore indicatore )

le tabelle con: fotogrammi delle valutazioni indirette (Residenti ) e dirette (Esterni ); gli istogrammi degli indici medi attribuiti nelle schede con aggettivi ; le Valutazioni Medie Totali ( Residenti ed Esterni )

E ,per i residenti ,le quote delle indicazioni di azioni



# Workshop Borgo – S.Lorenzo:

- Dalle varie valutazioni dei Residenti
- Da mappe di valutazione e indicazioni > C/T
- Mappe priorità
- indicazioni per simulazioni
- Mappe di programma
- Auto-generazione di azioni migliorative

## MAPPA DELLE PRIORITÀ



### Prima bozza di programma

Ordine di priorità di valorizzazione

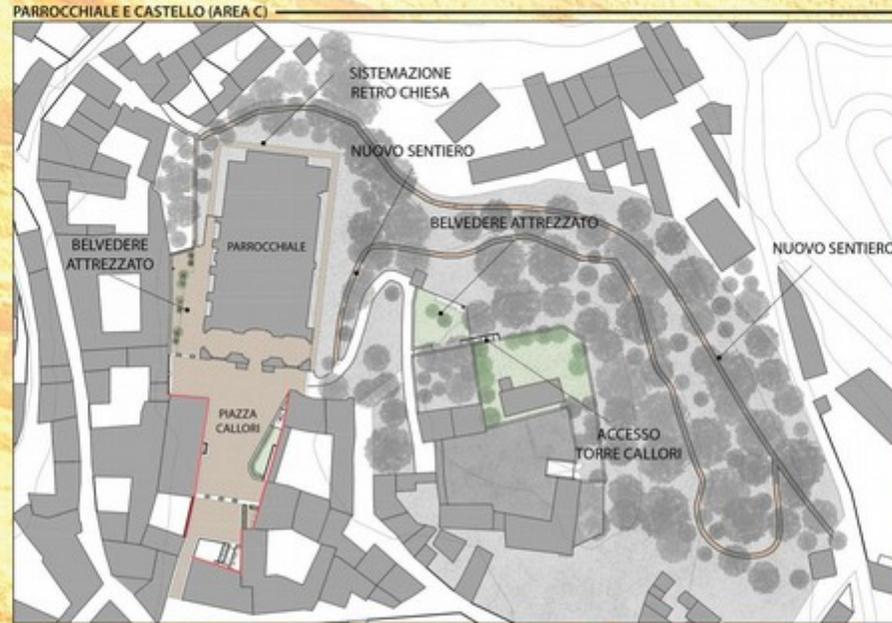
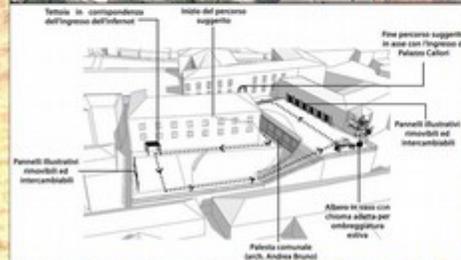
01. Castello Callori e torre
02. Chiesa dell'Addolorata
03. Palazzo Callori
04. Chiesa dei Battuti
05. Giardino Callori superiore
06. Piazza parrocchiale
07. Biblioteca e torre
08. Giardino Callori inferiore
09. Via Bergamaschino
10. Piazza del popolo
11. Via Roma
12. Piazza Italia
14. Piazza Mezzadra
15. Palestra e belvedere M. Jones
16. Retro della chiesa parrocchiale e parco nord
17. Casa del Serpentello
- 18a. Sferisterio
- 18b. Palazzo Vitali
- 18c. Ex-caserma

# Workshop Borgo: Simulazioni

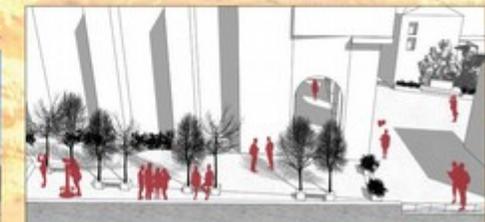
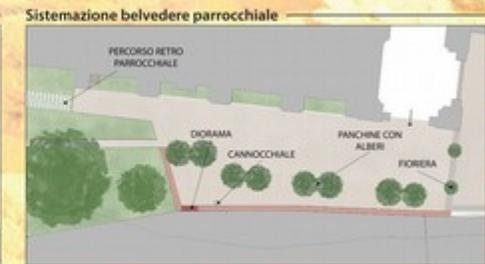
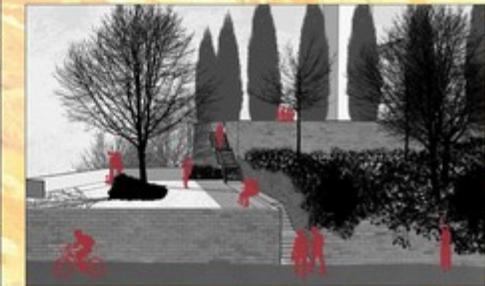
- P.za Italia
- Via Bergamaschino  
Infernot  
Melvin Jones
- Area Parrocchiale  
Percorsi bosco Nord  
Accesso Nord Castello  
Belvedere  
P.zza Callori  
( Avvio promozione )

Odpm , studenti, tesista

## BORGO STORICO



Studio del colore per la facciata della canonica



# Workshop San Lorenzo

Simulazioni varie  
( OdpM, tesista )

Bozze Programma  
(autogestite )

Simulazione colore  
(autogestita )

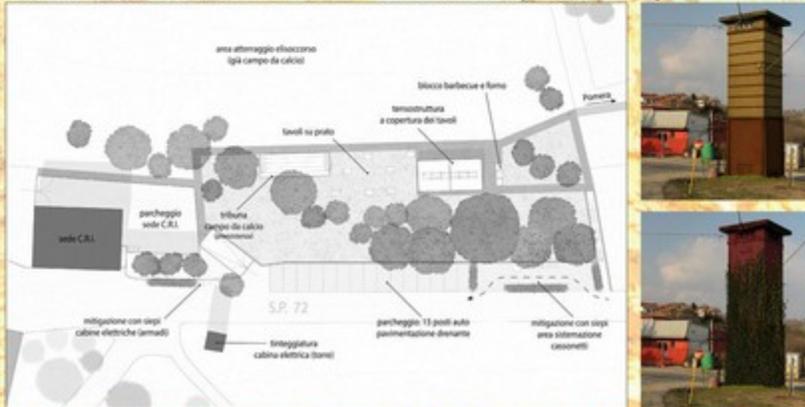
Azioni colore  
( autogestite )

## SAN LORENZO

SIMULAZIONI PER RECUPERO MURI CONTROTERRA A SAN LORENZO (elaborazioni OdPM)



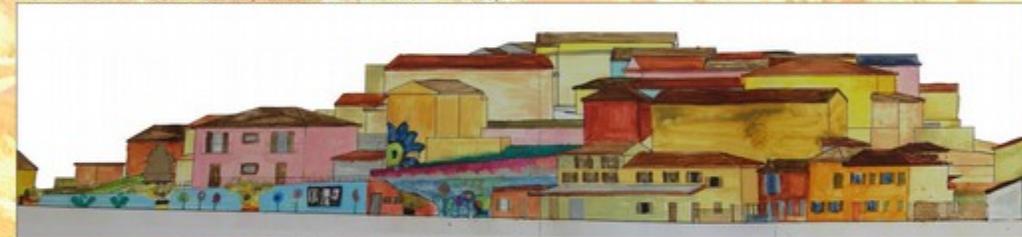
PROGETTO PER SISTEMAZIONE INTORNO C.R.I. E MITIGAZIONE TORRE ENEL (elaborazioni OdPM)



BOZZA MAPPA DI PROGRAMMA (elaborazione residenti San Lorenzo)



PROPOSTA DI PIANO DEL COLORE (elaborazione residenti San Lorenzo)



INTERVENTI REALIZZATI DAI RESIDENTI DI SAN LORENZO (Comitato San Lorenzo pulito e fiorito)





Al progetto ***Patrimonio Vignale: programmi di lungo periodo***

hanno preso parte oltre 180 persone

Anche a nome loro e per l' Osservatorio del Paesaggio per il Monferrato casalese

Vi ringrazio per l'attenzione

e mi auguro che vogliate partecipare

a sperimentare e perfezionare queste metodiche